

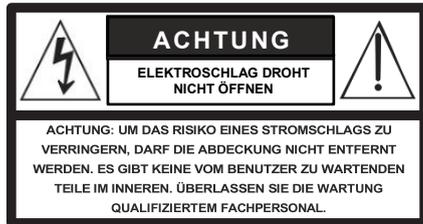
KURZWEIL®

CUP IM1

BENUTZER HANDBUCH

Deutsche Anleitung

HDC YOUNG CHANG



Der Blitz mit dem Pfeilsymbol in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Produktgehäuses hinweisen, die stark genug sein kann, um einen elektrischen Schlag für Personen zu verursachen.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der Begleitliteratur aufmerksam machen, die das Produkt begleiten.

WICHTIGE SICHERHEITS- UND INSTALLATIONSHINWEISE

ANWEISUNGEN BEZÜGLICH DER GEFAHR EINES BRANDES, EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ODER DER VERLETZUNG VON PERSONEN

WARNUNG: Bei der Verwendung von elektrischen Produkten sollten immer grundlegende Vorsichtsmaßnahmen beachtet werden, einschließlich der folgenden:

1. Lesen Sie alle Sicherheits- und Installationsanweisungen sowie die Erklärung der grafischen Symbole, bevor Sie das Produkt benutzen.
2. Dieses Produkt muss geerdet werden. Im Falle einer Fehlfunktion oder eines Ausfalls stellt die Erdung einen Weg des geringsten Widerstands für den elektrischen Strom dar, um das Risiko eines Stromschlags zu verringern. Dieses Produkt ist mit einem Netz-kabel ausgestattet, das mit einem entsprechenden Erdungsleiter und einem Erdungsstecker versehen ist. Der Stecker muss in eine geeignete Steckdose eingesteckt werden, die ordnungsgemäß installiert und geerdet ist und allen örtlichen Vorschriften und Verordnungen entspricht.
GEFAHR: Bei unsachgemäßem Anschluss des Erdungsleiters des Geräts besteht die Gefahr eines Stromschlags. Ändern Sie den mit dem Produkt gelieferten Stecker nicht - wenn er nicht in die Steckdose passt, lassen Sie eine geeignete Steckdose von einem qualifizierten Elektriker installieren. Verwenden Sie keinen Adapter, der die Funktion des Geräte-Erdungsleiters aufhebt. Wenn Sie sich nicht sicher sind, ob das Gerät richtig geerdet ist, wenden Sie sich an einen qualifizierten Techniker oder Elektriker.
3. Verwenden Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser, z. B. in der Nähe einer Badewanne, einer Waschschüssel, eines Waschbeckens, in einem feuchten Keller oder in der Nähe eines Schwimmbeckens o. ä..
4. Dieses Produkt sollte nur mit einem vom Hersteller empfohlenen Ständer oder Wagen verwendet werden.
5. Dieses Produkt kann allein oder in Verbindung mit einem Verstärker und Lautsprechern oder Kopfhörern Schallpegel erzeugen, die zu dauerhaften Hörschäden führen können. Betreiben Sie das Gerät nicht über einen längeren Zeitraum mit hoher oder unangenehmer Lautstärke. Wenn Sie einen Hörverlust oder Ohrgeräusche feststellen, sollten Sie einen Audiologen aufsuchen.
6. Dieses Produkt sollte so aufgestellt werden, dass sein Standort oder seine Position die ordnungsgemäße Belüftung nicht beeinträchtigt.
7. Das Gerät sollte nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern oder anderen wärmeerzeugenden Geräten aufgestellt werden.

8. Das Produkt darf nur an eine Stromversorgung angeschlossen werden, die der in der Bedienungsanleitung beschriebenen oder auf dem Produkt angegebenen Art entspricht.
9. Dieses Produkt kann mit einem polarisierten Netzstecker ausgestattet sein (ein Stecker ist breiter als der andere). Dies ist ein Sicherheitsmerkmal. Wenn Sie den Stecker nicht in die Steckdose stecken können, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose zu ersetzen. Umgehen Sie **nicht** den Sicherheitszweck dieses Steckers.
10. Das Netzkabel des Geräts sollte aus der Steckdose gezogen werden, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird. Ziehen Sie beim Ausstecken des Netzkabels nicht am Kabel, sondern fassen Sie es immer am Stecker an.
11. Es sollte darauf geachtet werden, dass keine Gegenstände herunterfallen und keine Flüssigkeiten durch Öffnungen in das Gehäuse gelangen.
12. Das Produkt sollte von qualifiziertem Servicepersonal gewartet werden, wenn:
 - A. Das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist;
 - B. Gegenstände sind heruntergefallen, oder es wurde Flüssigkeit in das Gerät verschüttet;
 - C. Das Produkt wurde dem Regen ausgesetzt;
 - D. Das Produkt scheint nicht normal zu funktionieren oder weist eine deutliche Leistungsveränderung auf;
 - E. Das Produkt ist heruntergefallen oder das Gehäuse wurde beschädigt.
13. Versuchen Sie nicht, das Produkt über die in der Wartungsanleitung beschriebenen Arbeiten hinaus zu warten. Alle anderen Wartungsarbeiten sollten von qualifiziertem Servicepersonal durchgeführt werden.
14. **WARNUNG:** Legen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel des Geräts und stellen Sie das Gerät nicht an einem Ort auf, an dem jemand über Kabel jeglicher Art stolpern, darauf laufen oder etwas darüber rollen könnte. Lassen Sie das Produkt nicht auf Kabeln jeglicher Art ruhen oder darüber installiert werden. Bei unsachgemäßer Installation dieser Art besteht Brand- und/oder Verletzungsgefahr.

RADIO- UND FERNSEHSTÖRUNGEN

WARNUNG: Änderungen oder Modifikationen am Gerät, die nicht ausdrücklich von Young Chang genehmigt wurden, können dazu führen, dass Sie die Berechtigung zum Betrieb des Geräts verlieren.

WICHTIG: Verwenden Sie für den Anschluss dieses Produkts an Zubehör und/oder andere Geräte nur hochwertige, geschirmte Kabel.

HINWEIS: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften. Diese Grenzwerte sind so ausgelegt, dass sie einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen bei einer normalen Installation bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie ausstrahlen und kann, wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anweisungen installiert und verwendet wird, schädliche Störungen des Funkverkehrs verursachen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, sollte der Benutzer versuchen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder verlegen Sie sie.
- Verringern Sie den Abstand zwischen Gerät und dem Empfänger.

- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose eines anderen Stromkreises an als den, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich bei Bedarf an Ihren Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker, für weitere Vorschläge.

Die normale Funktion dieses Produkts kann durch starke elektromagnetische Störungen gestört werden. In diesem Fall setzen Sie das Produkt einfach zurück, um den normalen Betrieb wieder aufzunehmen, indem Sie die Bedienungsanleitung befolgen. Falls die Funktion nicht wiederhergestellt werden kann, verwenden Sie das Gerät bitte an einem anderen Ort.

HINWEIS

Dieses Gerät überschreitet nicht die Grenzwerte der Klasse B für die Störaussendung von digitalen Geräten, die in den "Radio-Interference-Regulations" des kanadischen Department of Communications fest-gelegt sind.

AVIS

Das vorliegende numerische Gerät verursacht keine radioelektrischen Störungen, die die Grenzwerte für numerische Geräte der Klasse B überschreiten, die in der vom kanadischen Kommunikationsministerium herausgegebenen Verordnung über radioelektrische Strahlung festgelegt sind.

DIESE ANWEISUNGEN SPEICHERN

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN

1. Lesen Sie diese Anweisungen.
2. Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
7. Wenn Sie die Oberseite des Geräts reinigen, achten Sie darauf, dass sie bei ausgeschaltetem Gerät gereinigt wird, da dies zu Betriebsstörungen führen kann.
8. Blockieren Sie keine der Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät gemäß den Anweisungen des Herstellers.
9. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern) auf, die Wärme erzeugen.
10. Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck eines gepolten oder geerdeten Steckers. Ein gepolter Stecker hat zwei Zungen, von denen eine breiter als die andere ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Klingen und einen dritten Erdungszapfen. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
11. Schützen Sie das Netzkabel davor, dass man darauf tritt oder es eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der es aus dem Gerät austritt.
12. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Anbauteile/Zubehörteile.
13. Verwenden Sie das Gerät nur mit einem Wagen, Ständer, Stativ, einer Halterung oder einem Tisch, die vom Hersteller angegeben oder zusammen mit dem Gerät verkauft werden. Wenn Sie einen Wagen verwenden, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Wagen/Geräte-Kombination bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
14. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.
15. Wenden Sie sich bei allen Wartungsarbeiten an qualifiziertes Servicepersonal. Das Gerät muss gewartet werden, wenn es in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn es nicht normal funktioniert oder wenn es fallen gelassen wurde.
16. Sorgen Sie für eine ausreichende Belüftung des Netzteils. Verstecken Sie es nicht unter einem Teppich oder hinter einem Vorhang und stellen Sie es nicht in einem geschlossenen Raum auf, wo es zu einem Hitzestau kommen kann.



WARNUNG: *Um das Risiko eines Brandes oder elektrischen Schlages zu verringern, setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.*

Setzen Sie das Gerät keinen Tropfen oder Spritzern aus und achten Sie darauf, dass keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

Um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, ziehen Sie den Stecker des Netzkabels aus der Netzsteckdose.

Kurzweil Internationale Kontakte

Wenden Sie sich an die unten aufgeführte Kurzweil-Niederlassung, um Ihre lokale Kurzweil-Vertretung zu finden.

US-Kunden:

American Music & Sound
925 Broadbeck Dr #220
Newbury Park, CA 91320

Tel: 800-431-2609

Fax: 818-597-0411

E-Mail: info@americanmusicandsound.com

Kunden außerhalb der USA:

HOC Young Chang Co.,LTD.

Südkorea

Tel: +82 32 570 1000

www.hdc-youngchang.com



<http://kurzweil.com>



www.facebook.com/kurzweilmusicsystems/



www.instagram.com/KurzweilMusic



www.threads.net/@kurzweilmusic



www.twitter.com/KurzweilMusic



www.youtube.com/user/KurzweilTutorials

Kapitel 1 Einführung ----- 7

Hauptmerkmale ----- 7

Kapitel 2 Erste Schritte ----- 8

Einrichten des CUP M1 ----- 8

- Inhalt der Box ----- 8
- Einstecken des Netzteils ----- 8
- Einstellung der Lautstärke ----- 9

Kapitel 3 CUP M1 Überblick -----10

Bedienfeld ----- 10

- [-] / [+] =  ----- 10
- SOUND ----- 10
- KLAVIERRÜCKSTELLUNG ----- 10
- LAYER/SPLIT ----- 10
- DUO ----- 10
- METRONOME  ----- 10
- FUNKTION  ----- 11
- EDU ----- 11
- RECORD  ----- 11
- WIEDERGABE /STOPP  ----- 11
- DEMO ----- 11

I/O Ports ----- 12

- POWER ----- 12
- VOLUME ----- 12
- KOPFHÖRER ----- 12
- TO DEVICE ----- 12
- TO HOST ----- 12
- AUX IN ----- 12
- LINE OUT ----- 13
- PEDALE (3 Pedale) ----- 13
- DC 12V 2A ----- 13

Kapitel 4 CUP M1 Details ----- 14

- POWER ----- 14
- Lautstärkeanpassung ----- 14
- Tonauswahlmodus ----- 15
- KLAVIERRÜCKSTELLUNG ----- 15
- LAYER/SPLIT-Modus ----- 17
- DUO Piano Modus ----- 18
- METRONOME-Modus ----- 19
- FUNCTION Modus ----- 21
- EDU-Modus ----- 21
- RECORD ----- 22
- DEMO Songs ----- 22
- BLUETOOTH ----- 23
- EINSTELLUNG ----- 23

Kapitel 5 Anhang ----- 27

- MIDI-Implementierungstabelle ----- 27
- Spezifikationen ----- 28

Kapitel 6 Anhang

- Montageanleitung ----- 29

Vielen Dank, dass Sie sich für den KURZWEIL CUP M1 entschieden haben. Sie werden sicher viele Stunden damit verbringen, die Funktionen des CUP M1 sowie seine wundervollen Klänge zu erforschen. In diesem Handbuch erfahren Sie, wie Sie Ihr CUP M1 optimal nutzen können.

Wesentliche Merkmale

- 88 vollgewichtige Hammermechanik-Tasten
- 256 Noten Polyphonie
- 16 voreingestellte Stimmen
- USB-MIDI und USB-Audio
- MIDI-, Stereo- und Audioeingang/-ausgang

Einrichten des CUP M1

Inhalt der Box

Die beim Kauf von CUP M1 mitgelieferten Komponenten sind folgende

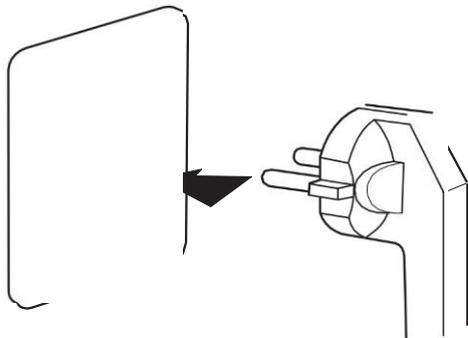
- CUP M1 (Keyboard + Ständer mit 3 Pedalen)
- Kopfhörerhalterung
- Sitzbank
- DC-Netzadapter und AC-Netzkabel
- Garantiekarte

Sollten Sie etwas davon vermissen, wenden Sie sich bitte an Ihren KURZWEIL-Händler.

An Stromnetz anschließen

Die Stromversorgung des CUP M1 erfolgt über ein Gleichstromnetzteil.

Schließen Sie den Netzadapter an die Gleichstrombuchse auf der Rückseite des CUP M1 an. Schließen Sie dann das Netzkabel an eine Netzsteckdose an.



X Die Form des Steckers kann je nach Land unterschiedlich sein.

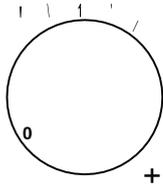
Drücken Sie die Netztaaste auf der Rückseite, um das Gerät einzuschalten.

Wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Frontplatte auf.



CAUTION: Bitte verwenden Sie den mitgelieferten DC-Netzadapter. (12V, 2A center-tip positiv)
Die Verwendung eines falschen Gleichstromadapters kann zu Schäden am Produkt führen.
Sollte der Adapter beschädigt sein oder verloren gehen, wenden Sie sich bitte an Ihren KURZWEIL-Händler.

Einstellung der Lautstärke



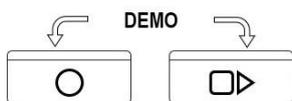
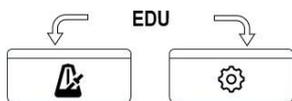
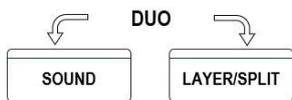
Bevor Sie den CUP M1 einschalten, stellen Sie bitte die Lautstärke auf den niedrigsten Wert (ganz links).

Der Hauptlautstärkeregler befindet sich auf der linken Seite des Bedienfelds.

Drehen Sie ihn im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu erhöhen; drehen Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu verringern. Für eine allgemein angenehme Spiellautstärke, stellen Sie den Drehknopf in die mittlere Position.

Bedienfeld

Linke Seite



[-], [+] = +

Dient zur Auswahl von Sound-Presets und zur Änderung der Werte von Menüparametern.

PIANO RESET

Dient zum Zurücksetzen der Funktionsmoduseinstellungen auf ihre Standardwerte.

TON

Klänge auswählen.

LAYER

Kombiniert zwei verschiedene Stimmen auf der Tastatur, so dass Sie beide Stimmen wie eine einzige spielen können.

SPLIT

Teilt die Tastatur in zwei Bereiche, So können Sie in jeder Hand eine andere Stimme spielen.

DUO

Teilt die Tastatur in zwei identische Abschnitte um zwei verschiedene Spieler zu unterstützen, die im Tandem spielen.

METRONOME

Dient zum Einstellen des Metronom-Patterns und -Tempos.

FUNKTION 

Dient zur Anpassung verschiedener Leistungsfunktionen und globaler Einstellungen.

EDU

Ruft den EDU-Modus zum Üben auf.

RECORD 

Steuert die Aufnahme von Benutzersongs.

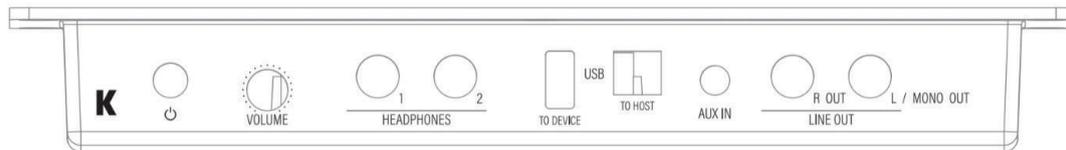
PLAY/STOP 

Steuert die Wiedergabe von EDU- und vom Benutzer aufgezeichneten Liedern.

DEMO

Spielt die Demo-Songs ab.

IN /OUT Panel



POWER-Taste

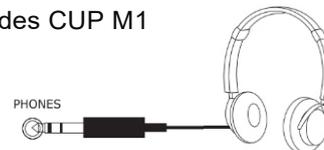
Schaltet den CUP M1 ein und aus.

VOLUME

Regelt die Hauptlautstärke.

HEADPHONES

An der linken Seite des CUP M1 befinden sich zwei 1/4"-Kopfhörerbuchsen. Das Anschließen von Kopfhörern bietet Privatsphäre beim Üben. Wenn Sie einen Kopfhörer an eine der beiden Kopfhörerbuchsen anschließen, werden die internen Lautsprecher des CUP M1 stummgeschaltet (Standardverhalten; einstellbar mit der Funktion Speaker Setting im Einstellungsmodus, siehe S. 25 für Details).



ZUM GERÄT

Schließen Sie einen USB-Stick an, um die Firmware zu aktualisieren.

HOSTING-Funktion

Wird an einen PC, ein Tablet oder ein anderes mit USB ausgestattetes Gerät angeschlossen, um USB-MIDI/ AUDIO zu senden/empfangen. Der CUP M1 kann als USB-AUDIO-Karte, MIDI-Controller oder MIDI-Soundmodul dienen.

AUX IN

Schließen Sie ein externes Audiogerät an den 1/8"-Eingang an, um es über die Lautsprecher oder Kopfhörerbuchsen des CUP M1 zu hören.

LINE OUT [R] [L/MONO]

Schließen Sie den CUP M1 an ein externes Soundsystem, einen Recorder, einen Verstärker usw. an.

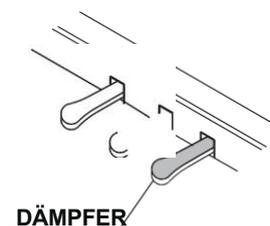
PEDALS

CUP M1 unterstützt 3 Pedale.

Dämpfer (rechts)

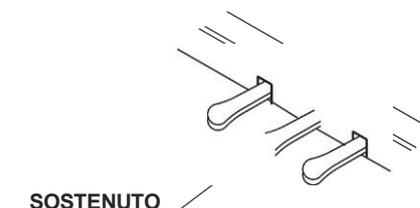
Das Dämpferpedal hat die gleiche Funktion wie das Dämpferpedal eines akustischen Klaviers und ermöglicht es Ihnen, den Klang der gespielten Noten zu halten, nachdem Sie die Finger von den Tasten genommen haben.

Der CUP M1 bietet eine Halbdämpferpedal-Funktion. Damit können Sie die Dauer des Sustain steuern, je nachdem, wie lange Sie das Sustain-Pedal betätigen.



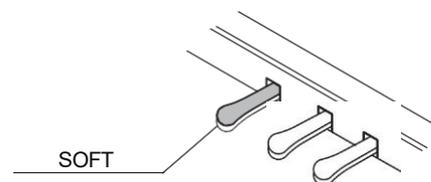
Sostenuto (Mitte)

Das Sostenuto-Pedal ermöglicht ebenfalls das Halten von Noten, funktioniert aber etwas anders als das Dämpferpedal. Wenn Sie eine Note oder einen Akkord auf der Tastatur spielen und das Sostenuto-Pedal drücken, während die Noten gehalten werden, werden diese Noten so lange gehalten, wie das Pedal gedrückt ist. Alle danach gespielten Noten werden nicht gehalten.



Weich (links)

Das Soft-Pedal eines akustischen Klaviers verändert den Charakter des Klangs, macht ihn weicher und leiser. Das Soft-Pedal Ihres Klaviers macht genau dasselbe. Betätigen Sie das Soft-Pedal, wenn Sie Passagen spielen müssen, die ein extremes Pianissimo erfordern.



DC12V 2A

Stecken Sie den mitgelieferten Netzadapter in die DC Gleichstrombuchse.

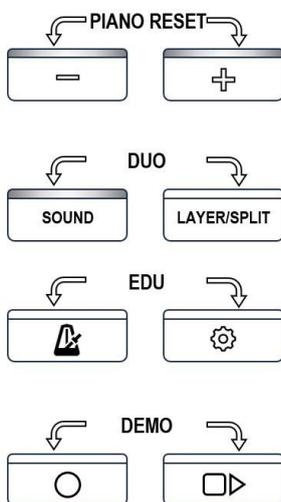
POWER

Drücken Sie die Netztaete, um den CUP M1 einzuschalten.

Um Energie zu sparen, schaltet sich der CUP M1 standardmäßig nach 30 Minuten Inaktivität automatisch ab. Sie können die Abschaltautomatik im Einstellungsmodus einstellen (siehe Seite 24).

SOUND SELECT Modus

Es gibt eine Sound-Taste und 12 Sound-Voreinstellungen.



Sound-Auswahl

- Durch wiederholtes Drücken der [SOUND]-Taste können Sie durch alle 12 Presets des CUP M1 schalten. Die Presets sind in 6 Instrumentenkategorien unterteilt, zwei pro Kategorie (siehe Abbildung unten). Bei jedem Wechsel der Kategorie ändert sich die Farbe der [SOUND]-Taste und der entsprechende Name der Voreinstellung wird auf dem LCD angezeigt.
(WEISS -) ROT-) GELB -) GRÜN-) BLAU-) PINK)

Klangliste

	PIANO	EP	ORGAN	HARSI	STRING	BASS
COLOR						
SOUND	PIANO 1	E.Piano 1	ORGAN 1	Harpsichord	String	Bass
	PIANO 2	E.Piano 2	ORGAN 2	Clavinet	Pad	Percussion

- Sie können auch mit den Tasten - /+ durch die Voreinstellungen navigieren.

Halten Sie die SOUND-Taste 2 Sekunden lang gedrückt, um schnell zum ersten Preset, Piano 1, zurückzuspringen.

PIANO RESET

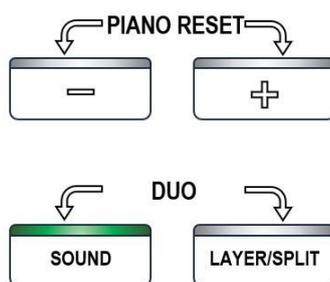
Um alle Funktionseinstellungen auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, beenden Sie zunächst alle Funktionsmodi (Function, Layer, Split, Metronome, Demo, Edu) und drücken dann gleichzeitig die Tasten -/+ (PIANO RESET).

LAYER-Modus

Im Layer-Modus können Sie zwei verschiedene Klänge gleichzeitig über die gesamte Tastatur spielen.

Drücken Sie die Taste [LAYER], um den Layer-Modus zu aktivieren.

Im Layermodus leuchten die Tasten [-] / [+] beide auf. Der Standard-Layer-Sound ist Strings.



Um den Layer-Ton zu ändern, drücken Sie die Sound-Taste oder die Tasten [-] [+].

LAYER Lautstärkeregler

Um die Layer-Lautstärke zu ändern, halten Sie die [LAYER]-Taste 2 Sekunden lang gedrückt und lassen Sie sie dann los. Drücken Sie je nach Bedarf die Taste [-] oder [+], um die Lautstärke des Layers einzustellen. (0~127) Wenn die Lautstärke geändert wird, wird die [-] oder [+] Taste rot.

Drücken Sie die Tasten [-] / [+] gleichzeitig, um die Standard-Lautstärkeinstellung wiederherzustellen.

Wenn die Tasten [-] / [+] zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm in den Layer-Tonauswahlmodus zurück.

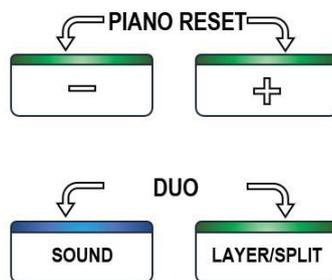
Drücken Sie die [LAYER]-Taste zweimal, um den Layer-Modus zu verlassen.

SPLIT-Modus

Im Split-Modus können Sie zwei verschiedene Klänge auf dem Keyboard spielen, einen in der linken und einen in der rechten Hand.

Drücken Sie die Taste [LAYER/SPLIT] zwei Mal, um den Split-Modus zu aktivieren.

Im Split-Modus leuchten die Tasten [-] / [+] beide. Der Standard-Split-Sound ist Bass.



Um den SPLIT-Ton zu ändern, drücken Sie die Taste [SOUND] oder die Tasten [-] oder [+].

SPLIT-Vol

Um die Split-Lautstärke zu ändern, halten Sie die [LAYER/ SPLIT]-Taste 2 Sekunden lang gedrückt und lassen Sie sie dann los. Drücken Sie je nach Bedarf die [-] oder [+] Taste, um die Split-Lautstärke einzustellen. (0~127)

Wenn die Lautstärke geändert wird, wird die Taste [-] oder [+ rot.

Drücken Sie die Tasten [-] / [+] gleichzeitig, um die Standardeinstellung der Split-Lautstärke wiederherzustellen.

Wenn die Tasten [-] / [+] zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm in den Modus für geteilte Tonauswahl zurück.

SPLIT-Punkt

Halten Sie die Taste [SPLIT] 2 Sekunden lang gedrückt. Das Licht wird rot.

Drücken Sie gleichzeitig eine beliebige Klaviertaste, um den gewünschten Splitpunkt einzustellen. Nach der Einstellung kehren Sie zur Split-Soundauswahlanzeige zurück.

Drücken Sie die [SPLIT]-Taste ein weiteres Mal, um den Split-Modus zu verlassen.

DUO-Modus

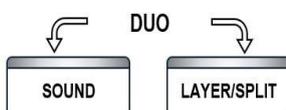
Drücken Sie die Tasten [SOUND] und [LAYER/SPLIT] gleichzeitig, um den Duo-Modus zu aktivieren. Der Duo-Modus erleichtert das Spielen zu zweit, Seite an Seite, und teilt die Tastatur wie folgt auf:

Der Duo-Modus ermöglicht das Spielen zu zweit, Seite an Seite, und teilt die Tastatur wie folgt auf:

Linke Seite: A0 ~ C4

Rechte Seite: C#4 ~ C8

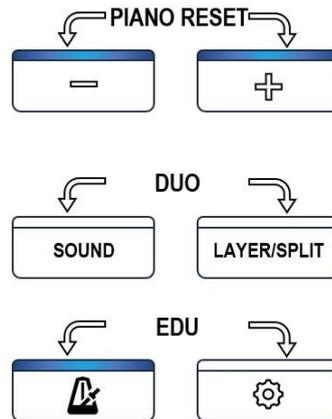
Um den DUO-Modus zu beenden, drücken Sie die Tasten [SOUND] und [LAYER/SPLIT] gleichzeitig.



METRONOME

Drücken Sie zum Aktivieren die Taste [METRONOME]. Der [METRONOME] startet, die Taste blinkt blau und die Tasten [-] / [+] leuchten dauerhaft blau.

Die Geschwindigkeit, mit der die [METRONOME]-Taste blinkt, entspricht dem aktuellen Tempo.



METRONOME Tempo

Sie können das [METRONOME]-Tempo mit den Tasten [-] / [+] einstellen.

Der Tempobereich reicht von 20 bis 280 (BPM).

METRONOME Taktart

Um zur Einstellung der Taktart zu gelangen, halten Sie die Taste [METRONOME] 2 Sekunden lang gedrückt und lassen sie dann los. Die Farbe der Taste wechselt von blau zu rot.

Der Bildschirm zeigt die aktuell gewählte Taktart an. Verwenden Sie die Tasten [-] / [+], um eine andere Taktart zu wählen.

(1/4, 2/2, 2/4, 3/4, 3/8, 4/4, 5/4, 6/4, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8)

Wenn die Tasten [-] / [+] zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm zur Anzeige der Tempoeinstellung zurück und die Farbe der Tasten wechselt wieder zu Blau.

METRONOME Lautstärkeregler

Die Lautstärke des Metronoms kann im [SETTING]-Modus eingestellt werden.

Einzelheiten dazu finden Sie im Abschnitt [SETTING] weiter hinten in diesem Handbuch.

Um den METRONOME zu stoppen, drücken Sie erneut die [METRONOME]-Taste.

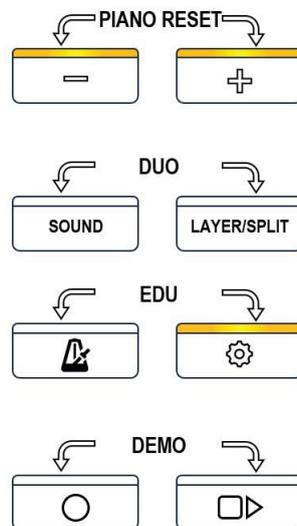
FUNCTION Modus

Das Funktionsmenü enthält vier einstellbare Klangparameter:

Transponieren, Chorus, Reverb und Touch.

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um das Menü aufzurufen. Durch wiederholtes Drücken der [FUNCTION]-Taste können Sie sich durch die Liste der Parameter bewegen.

Verwenden Sie die nebenstehenden [-] / [+] -Tasten, um den ausgewählten Parameter einzustellen.



Transponieren

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Transpose zu wählen. Im LCD-Display wird Transpose angezeigt. Verwenden Sie die [-] / [+] Tasten, um den Transpose Wert zu ändern. (- 12 ~ + 12)

Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um den Standardwert wiederherzustellen.

Chorus

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Chorus zu wählen. Im LCD-Display wird Chorus angezeigt. Verwenden Sie die [-] / [+] Tasten, um den Chorus-Wert zu ändern. (0 ~ 127)

Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um die Standardmenge wiederherzustellen.

Nachhall

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Reverb zu wählen. Im LCD-Display wird Reverb angezeigt. Verwenden Sie die [-] / [+] Tasten, um den Reverb-Wert zu ändern.

(0 ~ 127)

Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um den Standardbetrag wiederherzustellen.

Berühren / Touch

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Touch (Berührungsempfindlichkeit) zu wählen.

Im LCD-Display wird Transpose angezeigt. Verwenden Sie die [-] / [+] -Tasten, um zwischen sieben Touch-Einstellungen zu wählen:

Weich 1, 2 / Normal 1, 2, 3 / Hart 1, 2. Drücken Sie die Tasten - und + gleichzeitig, um die Standardeinstellung, Normal 2, wiederherzustellen.

Funktion Speicher

Die Einstellungen des Funktionsmenüs bleiben auch bei ausgeschaltetem Gerät erhalten.

Um alle Funktionseinstellungen auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, verlassen Sie zunächst alle Funktionsmodi (Function, Layer, Split, Metronome, Demo, Edu) und drücken dann gleichzeitig die Tasten [-] / [+] (PIANO RESET).



EDU-Modus

Drücken Sie die Tasten [METRONOME] und [FUNCTION] gleichzeitig, um die installierten Übungsstücke aufzurufen. Wenn Sie den EDU-Modus aufrufen, blinken die Tasten [METRONOME] und [FUNCTION] gleichzeitig. Die Geschwindigkeit, mit der die Tasten blinken, entspricht dem aktuellen Tempo. Um einen Übungs-Song abzuspielen, drücken Sie die [PLAY]-Taste.

EDU-Song-Temposteuerung

Während ein Übungsstück abgespielt wird, können Sie das Tempo mit den Tasten [-] / [+] einstellen. Der Tempobereich reicht von 20 bis 280 (BPM).

EDU Songauswahl

Um verschiedene Übungsstücke auszuwählen, halten Sie die [PLAY/STOP]-Taste 2 Sek. lang gedrückt und lassen Sie sie dann los. Die [PLAY/STOP]-Taste wird rot und zeigt damit an, dass die Funktion aktiviert ist. Verwenden Sie die Tasten [-] / [+], um einen anderen Übungsgesang auszuwählen.

Wenn die Tasten [-] / [+] zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm zur Anzeige der Tempoeinstellung zurück und die Farbe der Tasten wechselt wieder zu weiß.

EDU-Lied Praxis

Im EDU-Modus können Sie die linke und rechte Hand getrennt üben.

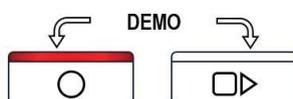
Um die linke Hand zu üben, drücken Sie die Taste [METRONOME]. Dadurch wird die Wiedergabe des Parts der linken Hand (rot) ausgeschaltet. Im EDU-Modus wird der Part der rechten Hand wiedergegeben.

Um die rechte Hand zu üben, drücken Sie die Taste [FUNCTION]. Dadurch wird die Wiedergabe des Parts der rechten Hand (rot) unterbrochen. Im EDU-Modus wird der Part der linken Hand wiedergegeben.

Drücken Sie die Tasten [METRONOME] und [FUNCTION] gleichzeitig, um den EDU-Modus ganz zu verlassen.

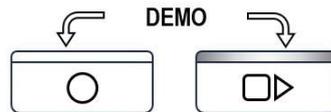
RECORD

Drücken Sie die [RECORD]-Taste und beginnen Sie zu spielen. Das Licht der [RECORD]-Taste blinkt und die Aufnahme beginnt, wenn Sie die Klaviertasten anschlagen. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die [RECORD]-Taste erneut.



SPIELEN

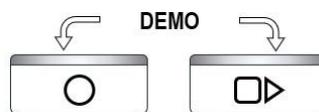
Um sich den aufgenommenen Song anzuhören, drücken Sie die Taste [PLAY]. Die LED der Taste blinkt und der Song wird wiedergegeben.



DEMO-Songs

Der CUP M1 enthält 7 Demosongs. Um ein Demo anzuhören, drücken Sie die Tasten [RECORD] und [PLAY] gleichzeitig.

Die Tasten [-] / [+] leuchten beide weiß und die erste Demo wird abgespielt.



Drücken Sie die Tasten [-] / [+], um das abzuspielende Demo auszuwählen.

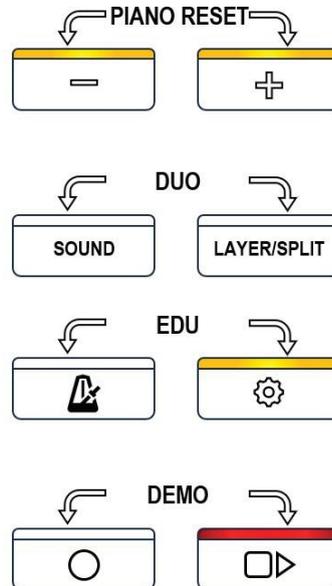
Um die Wiedergabe des Demosongs zu beenden, drücken Sie die Tasten [RECORD] und [PLAY] erneut.

Bluetooth-Verbindung

Bluetooth ist standardmäßig aktiviert. Das Symbol leuchtet automatisch auf, wenn die Kopplung mit einem Smart-Gerät in der Nähe abgeschlossen ist.

Einstellmodus

Um in den Einstellungsmodus zu gelangen, halten Sie die [FUNCTION]-Taste zwei Sekunden lang gedrückt. Die Taste blinkt. Die [PLAY]-Taste blinkt ebenfalls.



Der Einstellungsmodus ermöglicht den Zugriff auf verschiedene Systemparameter. Drücken Sie die [PLAY]-Taste, um durch die verfügbaren Einstellungsseiten zu navigieren.

Verwenden Sie die Tasten [-] / [+], um den Wert der ausgewählten Einstellung anzupassen.

Lautstärke des Metronoms

Stellen Sie die Lautstärke des Metronoms mit den Tasten [-] / [+] ein (0~127, Standard: 100).

Nachhall Typ

Wählen Sie mit den Tasten [-] / [+] einen von sechs Hall-Typen aus (Standard: 01/Hall 1).

01	02	03	04	05	06
Hall1	Hall1	Room1	Room2	Room3	Off

Chorus-Typ

Wählen Sie mit den Tasten [-] / [+] einen von 3 Chorus-Typen aus (Standard: 01/Chorus1).

01	02	03
Chorus1	Chorus2	Off

EQ BASS

Stellen Sie den Bass-EQ mit den [-] / [+] -Tasten ein (0~127, Standard: 64).

EQ TREBLE

Stellen Sie die Höhenanpassung mit den Tasten [-] / [+] ein (0~127, Voreinstellung: 64).

LOCAL ein/aus

Wenn Sie mit einem externen Sequenzer/DAW arbeiten, ist es wichtig, den "Local Control" des Keyboards zu deaktivieren, um Notendopplungen zu vermeiden.

- On: Local erlaubt es dem CUP M1, sich selbst normal auszulösen. Lokal ist standardmäßig eingeschaltet.
- Off: Der CUP M1 triggert sich nicht mehr direkt und sendet/empfängt nur noch über USB-MIDI.

Automatisch schließen

Wenn Auto Close aktiviert ist, schaltet sich der CUP M1 automatisch ab.

Wählen Sie ein Intervall von 10, 30 oder 60 Minuten. Die automatische Abschaltung kann auch deaktiviert werden (Off).

Off / 10 Minuten / 30 Minuten / 60 Minuten

Abstimmen

Zur Feinabstimmung des CUP M1 verwenden Sie die Tasten [-] und [+], um die Tonhöhe einzustellen (± 100 Cent). Um die Werkseinstellung (0 Cent) wiederherzustellen, drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig.

Bluetooth

Aktivierung des Bluetooth-Modus

On/Off (Standard: On)

MIDI-Panik

MIDI Panic ist nützlich, um „feststeckende“ Noten, die bei der Arbeit mit externen MIDI-Geräten auftreten können, zu unterdrücken.

MIDI-Kanal

Wählen Sie den MIDI-Kanal.
00~15 außer 09 (Voreinstellung: 00).

Lautsprecher-Einstellung

1) Standard 2) Kopfhörer-Stummschaltung 3) Lautsprecher-Stummschaltung 4) Beide

- 1) Standard: Es gibt zwei verschiedene Kopfhörereingänge.
Beim Anschluss an eine der beiden Kopfhörerbuchsen werden die Lautsprecher automatisch stummgeschaltet.
- 2) Kopfhörer stummschalten: Die Kopfhörerbuchsen werden stummgeschaltet und der Ton kommt nur aus den Lautsprechern.
- 3) Lautsprecher stummschalten: Die Lautsprecher werden stummgeschaltet und der Ton ist nur noch über die Kopfhöreranschlüsse zu hören.
- 4) Beides: Unabhängig von der Verwendung der Kopfhörer wird der Ton sowohl über die Lautsprecher als auch über die Kopfhörer wiedergegeben.

Aux Bluetooth Lautstärke

Bluetooth AUX-IN Lautstärkeregler (0~127)

Zurücksetzen

Wenn Sie diesen Parameter aufrufen, wird der CUP M1 auf seine Werkseinstellungen zurückgesetzt. Um den Einstellmodus zu verlassen, drücken Sie den [FUNCTION]-Taster erneut.

Functions		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channels	Default	1-16	1-16	*Up to 3 channels simultaneously
	Changed	1-16	1-16	
Mode	Deraura	Mode 3	Mode 3	
	Messages	Yes	No	
	Altered	*****	No	
Note Number	True voice	0-127 *****	0-127	
Velocity Notes	Note ON	Yes	Yes	
	Note OFF	Yes	Yes	
After Touch	Key's	No	No	
	Channels	No	No	
Pitch Bend		No	No	
Control Change		0-127	0.1.5,6,7.10,11,4 32,64,65,66,67,4 80.81.91,93,100,8 101,121	
Program Change	True #	0-127 *****	0-15	16
System Exclusive		Yes*	Yes*	*The controller will recognize and respond to GM Device inquiries. Master Tune supported. Master Volume supported.
System Common	Song Position Pointe	No	No	
	Song Select	No	No	
	Tune Request	No	No	
System RealTime	Clock	No	No	
	Commands	No	No	
Aux Messages	All Sounds Off*	Yes	Yes	* The controller will responds to GM, but not piano voices,
	Reset All Controllers	Yes	Yes	
	Local ON/OFF*	Yes	Yes	
	ALL Notes OFF	Yes	Yes	
	System Reset	No	Yes	
Notes				

MIDI Channel Modes		
	POLY OFF	MONO ON
OMNI ON	Mode 1	Mode 3
OMNI OFF	Mode 2	Mode 4

Keyboard	88 Fully-Weighted Hammer Action Keys (H1 Ivory)
Polyphony	256
Sound	12
Performance Mode	Layer, Split, Duo
Record	1 Track, 1 Song
Transpose	Full transposition to any key, \pm 1 octave
Tune	+/- 100ct
Metronome	Start, Stop, Time Signature, Tempo, Volume
Effect	Reverb, Chorus, EQ (Bass, Treble)
Demo	7 Songs
USB	USB MIDI (16 channels) / Audio
Bluetooth	BT 5.2 MIDI & Audio
Display	LCD
Line In/Out	1/8" Aux In (Stereo) x 1, 1/4" unbalanced x 1
Headphone Out	2 Headphone outs (1/4")
Pedal	3 Pedals (soft ,sostenuto, sustain with half damper)
Amp	30W
Speakers	2 Speakers
Accessories	DC Power Adapter, Chair, Headphone rack, Warranty Card, QR manual
Size	H 32.7" (83 cm) * D 16.5" (41.8 cm) * L 54.7" (138.9 cm)
Weight	87.3 lb (39.6 kg)
Power	DC Power adapter : 12V 2.0A

Was ist inbegriffen?



Klavierlackschrauben (A) x 2



Rückwandbolzen (B) x 2



Rückwandbolzen (C) x 4



Pedalboard-Schrauben (D) x 4



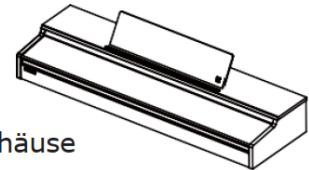
Kopfhörer Schrauben (E) x 4



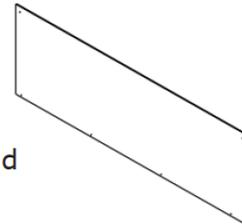
Kabelklemmen (F) x 4



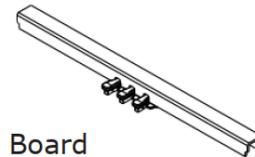
Halter für Kopfhörer



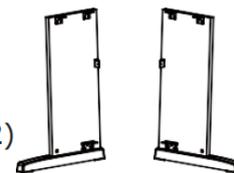
Klaviergehäuse



Rückwand

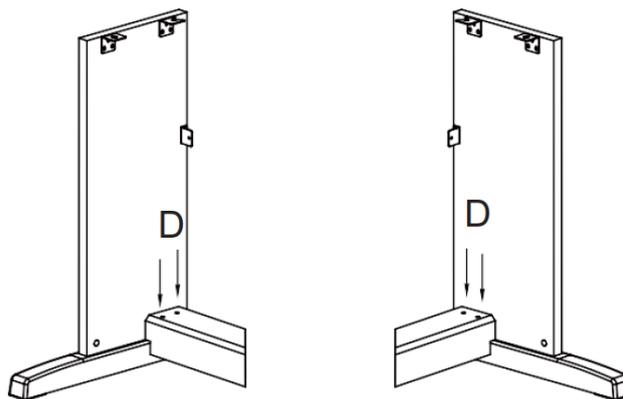


Pedal Board



Beine (2)

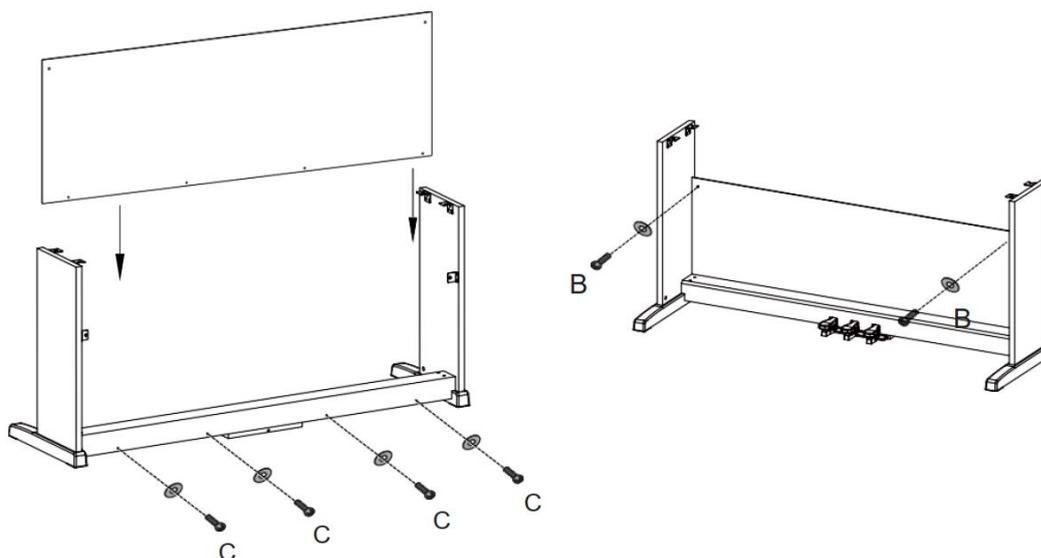
1. Anbringen des Pedalboards



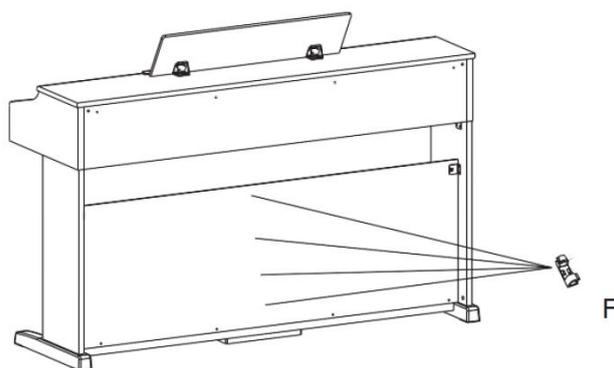
Beginnen Sie mit dem rechten Standbein und richten Sie die Löcher in der Pedalplatte mit den Löchern in der Pedalplattenhalterung wie abgebildet aus. Achten Sie darauf, dass die Pedale zur Vorderseite der Standbeine zeigen.

Schrauben Sie zwei Pedalplattenschrauben (D) durch die Pedalplatte und in die Halterung. Wiederholen Sie den Vorgang mit dem linken Standbein und ziehen Sie alle Schrauben vollständig an.

2. Anbringen der Rückwand und des Klaviergehäuses

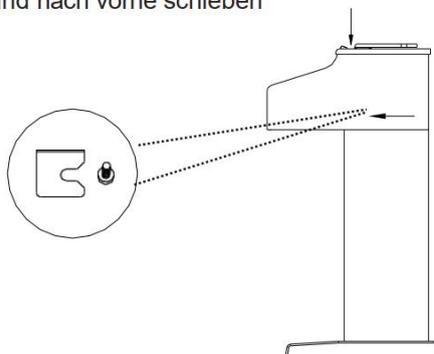


Verwenden Sie vier Rückwandbolzen (C) mit Unterlegscheiben und zwei Rückwandbolzen (B) mit Unterlegscheiben, befestigen Sie die Rückwand am Ständer.



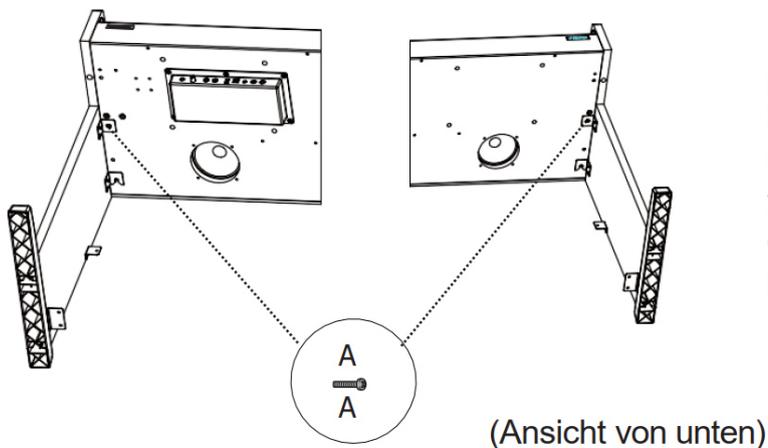
Befestigen Sie vier Kabelklemmen(F), um das Kabel zu sichern.

Auf den Ständer heben und nach vorne schieben



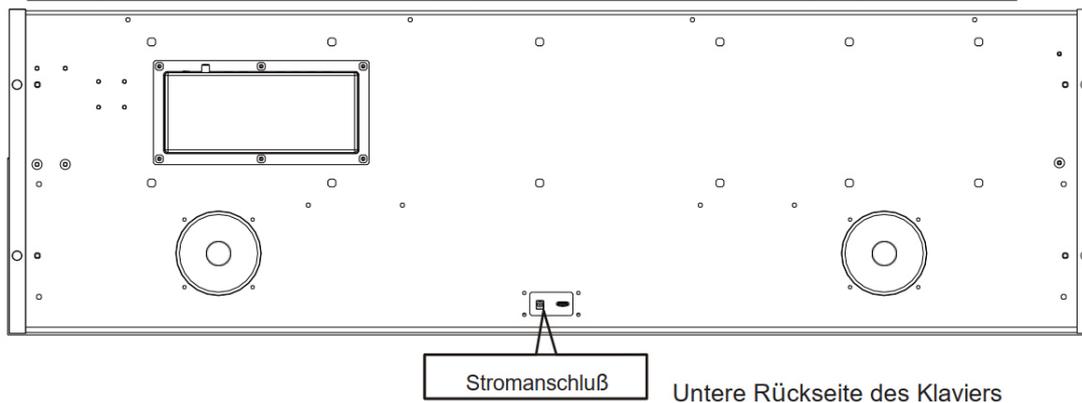
Heben Sie das Klavier mit Hilfe einer anderen Person auf den Ständer und schieben Sie es nach vorne, indem Sie die Führungsstangen an der Unterseite des Klaviers in die Schlitze an den Ständerbeinen schieben, wie unten gezeigt. Wenn Sie das Klavier auf den Ständer heben, achten Sie darauf, dass Sie sich nicht die Hände oder Finger einklemmen.

3. Sichern des Klaviergehäuses



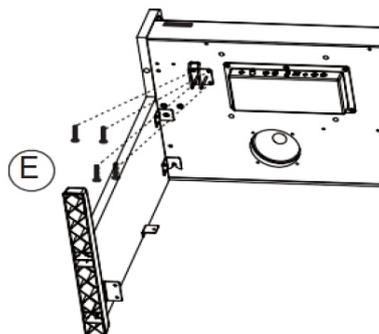
Schließen Sie die Befestigung des Klaviers am Ständer ab, indem Sie die beiden Schrauben (A) verwenden, um die Unterseite des Klaviers am Ständer zu befestigen.

4. Anschließen des Pedalkabels und des Netzteils



Stecken Sie den Gleichstromadapter und das Pedalkabel wie abgebildet in die entsprechenden Anschlüsse an der Unterseite des Pianos.

5. Anbringen der Kopfhörerhalterung



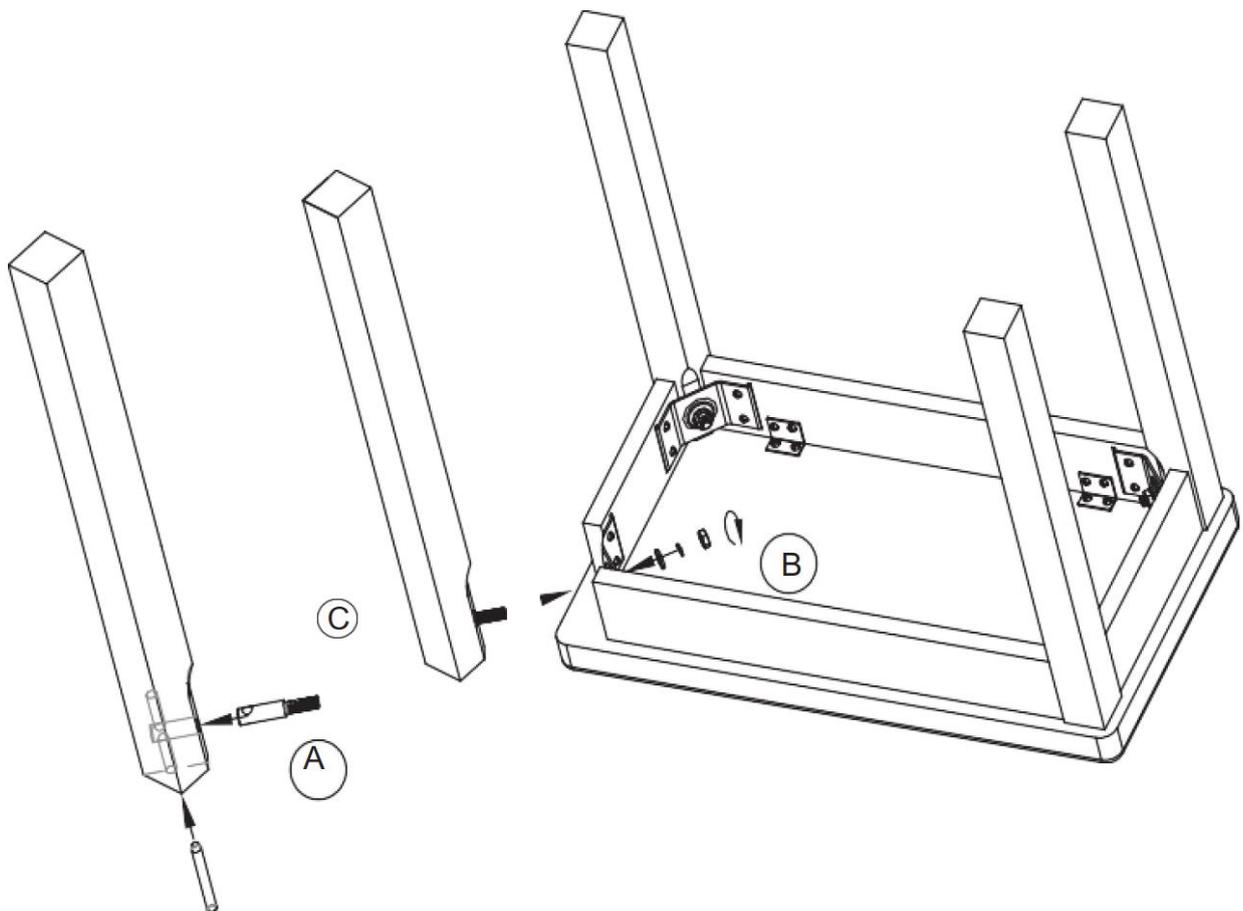
Installation der Kopfhörerhalterung: Befestigen Sie die Kopfhörerhalterung mit den vier Kopfhörerbolzen (E) unten links am Klavier.

Sitzbank

A:  X4

B:    X4

C:  X4



KURZWEIL



<http://kurzweil.com>



www.facebook.com/kurzweilhome/



www.instagram.com/KurzweilMusic



www.threads.net/kurzweilmusic



www.twitter.com/KurzweilMusic



www.youtube.com/user/KurzweilTutorials

HDC YOUNG CHANG