

**KURZWEIL®**

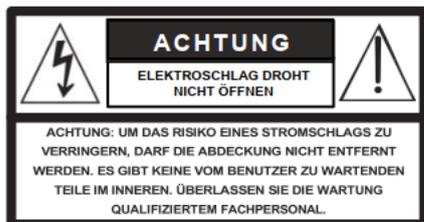
**KaP1**

# BENUTZER HANDBUCH

Deutsche Anleitung

**HDC** YOUNG CHANG





Der Blitz mit dem Pfeilsymbol in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Produktgehäuses hinweisen, die stark genug sein kann, um einen elektrischen Schlag für Personen zu verursachen.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der Begleitliteratur aufmerksam machen, die das Produkt begleiten.

## WICHTIGE SICHERHEITS- UND INSTALLATIONSHINWEISE

### ANWEISUNGEN BEZÜGLICH DER GEFAHR EINES BRANDES, EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ODER DER VERLETZUNG VON PERSONEN

**WARNUNG:** Bei der Verwendung von elektrischen Produkten sollten immer grundlegende Vorsichtsmaßnahmen beachtet werden, einschließlich der folgenden:

1. Lesen Sie alle Sicherheits- und Installationsanweisungen sowie die Erklärung der grafischen Symbole, bevor Sie das Produkt benutzen.
2. Dieses Produkt muss geerdet werden. Im Falle einer Fehlfunktion oder eines Ausfalls stellt die Erdung einen Weg des geringsten Widerstands für den elektrischen Strom dar, um das Risiko eines Stromschlags zu verringern. Dieses Produkt ist mit einem Netzkabel ausgestattet, das mit einem entsprechenden Erdungsleiter und einem Erdungsstecker versehen ist. Der Stecker muss in eine geeignete Steckdose eingesteckt werden, die ordnungsgemäß installiert und geerdet ist und allen örtlichen Vorschriften und Verordnungen entspricht.  
**GEFAHR:** Bei unsachgemäßem Anschluss des Erdungsleiters des Geräts besteht die Gefahr eines Stromschlags. Ändern Sie den mit dem Produkt gelieferten Stecker nicht - wenn er nicht in die Steckdose passt, lassen Sie eine geeignete Steckdose von einem qualifizierten Elektriker installieren. Verwenden Sie keinen Adapter, der die Funktion des Geräte-Erdungsleiters aufhebt. Wenn Sie sich nicht sicher sind, ob das Gerät richtig geerdet ist, wenden Sie sich an einen qualifizierten Techniker oder Elektriker.
3. Verwenden Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser, z. B. in der Nähe einer Badewanne, einer Waschschiüssel, eines Waschbeckens, in einem feuchten Keller oder in der Nähe eines Schwimmbeckens o. ä..
4. Dieses Produkt sollte nur mit einem vom Hersteller empfohlenen Ständer oder Wagen verwendet werden.
5. Dieses Produkt kann allein oder in Verbindung mit einem Verstärker und Lautsprechern oder Kopfhörern Schallpegel erzeugen, die zu dauerhaften Hörschäden führen können. Betreiben Sie das Gerät nicht über einen längeren Zeitraum mit hoher oder unangenehmer Lautstärke. Wenn Sie einen Hörverlust oder Ohrgeräusche feststellen, sollten Sie einen Audiologen aufsuchen.
6. Dieses Produkt sollte so aufgestellt werden, dass sein Standort oder seine Position die ordnungsgemäße Belüftung nicht beeinträchtigt.
7. Das Gerät sollte nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern oder anderen wärmeerzeugenden Geräten aufgestellt werden.

8. Das Produkt darf nur an eine Stromversorgung angeschlossen werden, die der in der Bedienungsanleitung beschriebenen oder auf dem Produkt angegebenen Art entspricht.
9. Dieses Produkt kann mit einem polarisierten Netzstecker ausgestattet sein (ein Stecker ist breiter als der andere). Dies ist ein Sicherheitsmerkmal. Wenn Sie den Stecker nicht in die Steckdose stecken können, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose zu ersetzen. Umgehen Sie **nicht** den Sicherheitszweck dieses Steckers.
10. Das Netzkabel des Geräts sollte aus der Steckdose gezogen werden, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird. Ziehen Sie beim Ausstecken des Netzkabels nicht am Kabel, sondern fassen Sie es immer am Stecker an.
11. Es sollte darauf geachtet werden, dass keine Gegenstände herunterfallen und keine Flüssigkeiten durch Öffnungen in das Gehäuse gelangen.
12. Das Produkt sollte von qualifiziertem Servicepersonal gewartet werden, wenn:
  - A. Das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist;
  - B. Gegenstände sind heruntergefallen, oder es wurde Flüssigkeit in das Gerät verschüttet;
  - C. Das Produkt wurde dem Regen ausgesetzt;
  - D. Das Produkt scheint nicht normal zu funktionieren oder weist eine deutliche Leistungsveränderung auf;
  - E. Das Produkt ist heruntergefallen oder das Gehäuse wurde beschädigt.
13. Versuchen Sie nicht, das Produkt über die in der Wartungsanleitung beschriebenen Arbeiten hinaus zu warten. Alle anderen Wartungsarbeiten sollten von qualifiziertem Servicepersonal durchgeführt werden.
14. **WARNUNG:** Legen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel des Geräts und stellen Sie das Gerät nicht an einem Ort auf, an dem jemand über Kabel jeglicher Art stolpern, darauf laufen oder etwas darüber rollen könnte. Lassen Sie das Produkt nicht auf Kabeln jeglicher Art ruhen oder darüber installiert werden. Bei unsachgemäßer Installation dieser Art besteht Brand- und/oder Verletzungsgefahr.

## RADIO- UND FERNSEHSTÖRUNGEN

**WARNUNG:** Änderungen oder Modifikationen am Gerät, die nicht ausdrücklich von Young Chang genehmigt wurden, können dazu führen, dass Sie die Berechtigung zum Betrieb des Geräts verlieren.

**WICHTIG:** Verwenden Sie für den Anschluss dieses Produkts an Zubehör und/oder andere Geräte nur hochwertige, geschirmte Kabel.

**HINWEIS:** Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften. Diese Grenzwerte sind so ausgelegt, dass sie einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen bei einer normalen Installation bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie ausstrahlen und kann, wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anweisungen installiert und verwendet wird, schädliche Störungen des Funkverkehrs verursachen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, sollte der Benutzer versuchen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder verlegen Sie sie.
- Verringern Sie den Abstand zwischen Gerät und dem Empfänger.

- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose eines anderen Stromkreises an als den, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich bei Bedarf an Ihren Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker, für weitere Vorschläge.

Die normale Funktion dieses Produkts kann durch starke elektromagnetische Störungen gestört werden. In diesem Fall setzen Sie das Produkt einfach zurück, um den normalen Betrieb wieder aufzunehmen, indem Sie die Bedienungsanleitung befolgen. Falls die Funktion nicht wiederhergestellt werden kann, verwenden Sie das Gerät bitte an einem anderen Ort.

### HINWEIS

Dieses Gerät überschreitet nicht die Grenzwerte der Klasse B für die Störaussendung von digitalen Geräten, die in den "Radio-Interference-Regulations" des kanadischen Department of Communications festgelegt sind.

### AVIS

Das vorliegende numerische Gerät verursacht keine radioelektrischen Störungen, die die Grenzwerte für numerische Geräte der Klasse B überschreiten, die in der vom kanadischen Kommunikationsministerium herausgegebenen Verordnung über radioelektrische Strahlung festgelegt sind.

## DIESE ANWEISUNGEN SPEICHERN

## WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN

1. Lesen Sie diese Anweisungen.
2. Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
7. Wenn Sie die Oberseite des Geräts reinigen, achten Sie darauf, dass Sie sie bei ausgeschaltetem Gerät reinigen, da dies zu Betriebsstörungen führen kann.
8. Blockieren Sie keine der Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät gemäß den Anweisungen des Herstellers.
9. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern) auf, die Wärme erzeugen.
10. Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck eines gepolten oder geerdeten Steckers. Ein gepolter Stecker hat zwei Zungen, von denen eine breiter als die andere ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Klingen und einen dritten Erdungszapfen. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
11. Schützen Sie das Netzkabel davor, dass man darauf tritt oder es eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der es aus dem Gerät austritt.
12. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Anbauteile/Zubehörteile.
13. Verwenden Sie das Gerät nur mit einem Wagen, Ständer, Stativ, einer Halterung oder einem Tisch, die vom Hersteller angegeben oder zusammen mit dem Gerät verkauft werden. Wenn Sie einen Wagen verwenden, gehen Sie beim Bewegen der Wagen/Geräte-Kombination vorsichtig vor, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
14. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.
15. Wenden Sie sich bei allen Wartungsarbeiten an qualifiziertes Servicepersonal. Das Gerät muss gewartet werden, wenn es in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn es nicht normal funktioniert oder wenn es fallen gelassen wurde.
16. Sorgen Sie für eine ausreichende Belüftung des Netzteils. Verstecken Sie es nicht unter einem Teppich oder hinter einem Vorhang und stellen Sie es nicht in einem geschlossenen Raum auf, wo es zu einem Hitzestau kommen kann.



**WARNUNG:** Um das Risiko eines Brandes oder elektrischen Schlages zu verringern, setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.

Setzen Sie das Gerät keinen Tropfen oder Spritzern aus und achten Sie darauf, dass keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

Um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, ziehen Sie den Stecker des Netzkabels aus der Netzsteckdose.

## Kurzweil Internationale Kontakte

Wenden Sie sich an die unten aufgeführte Kurzweil-Niederlassung, um Ihre lokale Kurzweil-Vertretung zu finden.

### US-Kunden:

Artesia-Pro Inc.  
P.O. Box 2908  
La Mesa, CA 91943

Telefon: 619/244-0006

E-Mail: [support@artesia-pro.com](mailto:support@artesia-pro.com)

[www.artesia-pro.com](http://www.artesia-pro.com)

### Kunden außerhalb der USA:

HOC Young Chang Co. LTD.

Südkorea

Tel: +82 32 570 1000

[www.hdc-youngchang.com](http://www.hdc-youngchang.com)



<http://kurzweil.com>



[www.facebook.com/kurzweilmusicsystems/](http://www.facebook.com/kurzweilmusicsystems/)



[www.instagram.com/KurzweilMusic](http://www.instagram.com/KurzweilMusic)



[www.threads.net/@kurzweilmusic](http://www.threads.net/@kurzweilmusic)



[www.twitter.com/KurzweilMusic](http://www.twitter.com/KurzweilMusic)



[www.youtube.com/user/KurzweilTutorials](http://www.youtube.com/user/KurzweilTutorials)

## Kapitel 1 Interpretation ----- 7

Hauptmerkmale ----- 7

## Kapitel 2 Erste Schritte ----- 8

Einrichten des CUP P1 (CUP G1) ----- 8

- Inhalt der Box ----- 8
- Einstecken des Netzteils ----- 8
- Einstellung der Lautstärke ----- 9

## Kapitel 3 Überblick ----- 10

Bedienfeld ----- 10

- VOLUME ----- 10
- EQ BASS ----- 10
- EQ TREBLE ----- 10
- RECORD ----- 10
- PLAY/STOP ----- 10
- DEMO ----- 10
- METRONOME ----- 11
- RHYTHM ----- 11
- EDU ----- 11
- FUNCTION ----- 11
- TEMPO / [-],[+] ----- 11
- LAYER ----- 11
- SPLIT ----- 11
- DUO ----- 11
- SOUND ----- 11
- BLUETOOTH ----- 11

I/O Ports ----- 12

- PEDALS ----- 13
- EXT ----- 13
- TO HOST ----- 13
- AUX IN ----- 13
- LINE OUT ----- 13
- DC 12V 2A ----- 13
- POWER ----- 13
- HEADPHONES ----- 13

## Kapitel 4 Details ----- 14

- POWER ----- 14
- VOLUME ----- 14
- EQ BASS / TREBLE ----- 14
- RECORD ----- 14
- DEMO ----- 15
- METRONOME ----- 15
- RHYTHM ----- 16
- EDU ----- 17
- FUNCTION ----- 18
- LAYER ----- 19
- SPLIT ----- 20
- DUO ----- 21
- VOICE ----- 22
- BLUETOOTH ----- 23
- EINSTELLUNGEN ----- 23

## Kapitel 5 Anhang

- MIDI-Implementierungstabelle ----- 26
- Spezifikationen ----- 27

Vielen Dank, dass Sie sich für das KURZWEIL Ka P1 entschieden haben.  
Wir sind sicher, dass Sie viele Stunden damit verbringen werden,  
seine Funktionen und schönen Klänge zu erkunden.  
Dieses Handbuch erklärt die Verwendung des Ka P1.

### **Wesentliche Merkmale**

---

- 88 vollgewichtige Tasten mit Hammermechanik
- 256 Noten Polyphonie
- 28 voreingestellte Stimmen
- USB-MIDI, USB-Audio-Funktion
- Einfache und intuitive Steuerung
- Bluetooth 5.2

## Einrichten des Ka P1

---

### Inhalt der Box

---

Beim Kauf des Ka P1 werden die folgenden Komponenten mitgeliefert.

- Ka P1
- Gerätepult
- Sustain-Pedal (Schaltertyp)
- DC-Netzadapter
- Garantiekarte

**Sollten** Sie etwas davon vermissen, wenden Sie sich bitte an Ihren KURZWEIL-Händler.

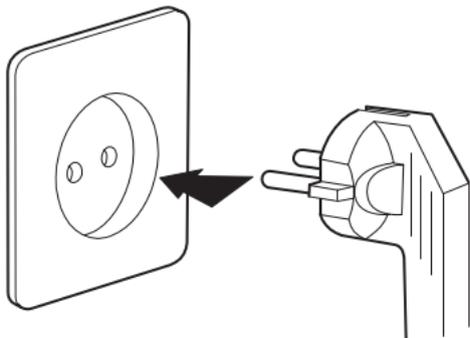
### Einstecken des Stroms

---

Die Stromversorgung des Ka P1 erfolgt über ein Gleichstromnetzteil.

Schließen Sie den Netzadapter an die Gleichstrombuchse auf der Rückseite des Ka P1 an.

Schließen Sie dann das Netzkabel an eine Netzsteckdose an.



\* Die Form des Netz-Steckers kann je nach Land unterschiedlich sein.

Drücken Sie die Netztaaste auf der Rückseite, um das Gerät einzuschalten.

Wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Frontplatte auf.

#### **ACHTUNG:**

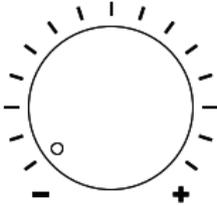


Bitte verwenden Sie das mitgelieferte Gleichstromnetzteil (15 V, 2 A). Die Verwendung eines falschen Gleichstromadapters kann zu Schäden am Produkt führen. Sollte der Adapter beschädigt sein oder verloren gehen, wenden Sie sich bitte an Ihren KURZWEIL-Händler.

---

### Einstellung der Lautstärke

---



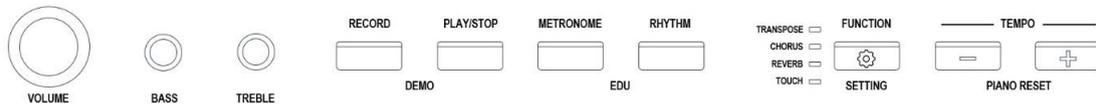
Bevor Sie den Ka P1 einschalten, stellen Sie bitte die Lautstärke auf den kleinsten Wert (ganz links).

Der Hauptlautstärkeregler befindet sich auf der linken Seite des Bedienfelds. Drehen Sie ihn im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu erhöhen; drehen Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu verringern.

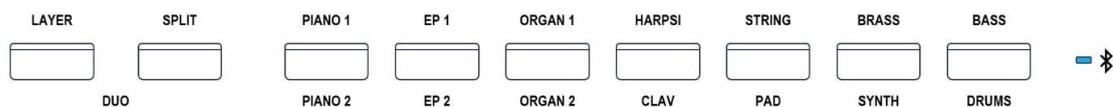
Für eine allgemein angenehme Spielstärke stellen Sie den Regler in die mittlere Position.

## Bedienfeld

### LCD Linke Seite



### LCD Rechte Seite



### VOLUME

Verwenden Sie den [VOLUME]-Regler, um die Lautstärke des Soundsystems einzustellen.

### BASS

Verwenden Sie den [BASS]-Regler, um die tiefen Frequenzen des Soundsystems einzustellen.

### TREBLE

Verwenden Sie den [TREBLE]-Regler, um die hohen Frequenzen des Soundsystems einzustellen.

### RECORD

Steuert die Aufnahme von Benutzerliedern.

### PLAY/STOP

Steuert die Wiedergabe von EDU-Songs und vom Benutzer aufgezeichneten Songs.

### DEMO

Spielt die Demo-Songs ab.

---

## **METRONOME**

---

Dient zum Einstellen des Metronom-Patterns und -Tempos.

## **RHYTHM**

---

Dient zum Einstellen des Rhythmusmusters und des Tempos.

## **EDU**

---

Rufen Sie den EDU-Modus zum Üben auf.

## **FUNCTION**

---

Dient zur Anpassung verschiedener Leistungsfunktionen und globaler Einstellungen.

## **TEMPO/ [-], [+]**

---

Tempo ändern (Metronom), Sound-Preset wählen, Werte der Menüparameter ändern

## **LAYER**

---

Kombiniert zwei verschiedene Stimmen auf der Tastatur, so dass Sie beide Stimmen wie eine einzige spielen können.

## **SPLIT**

---

Teilt die Tastatur in zwei Bereiche, so dass Sie mit jeder Hand eine andere Stimme spielen können.

## **DUO**

---

Teilt die Tastatur in zwei identische Abschnitte, um zwei verschiedene Spieler zu unterstützen, die im Tandem spielen.

## **STIMME**

---

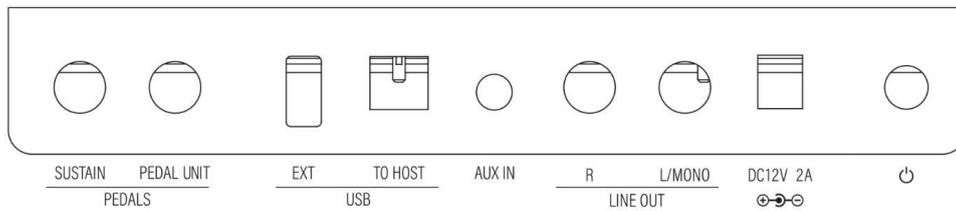
7 VOICE-Tasten zur Soundauswahl

## **BLUETOOTH**

---

Die LED leuchtet, wenn der Ka P1 und ein externes Gerät verbunden sind.

## IN/OUT-Panel



## PEDALS

### SUSTAIN

Schließen Sie bis zu zwei Schalterpedale für die Verwendung als Sustain- (Dämpfer) und Sostenuto-Pedal an.

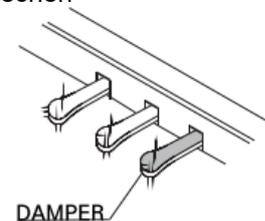
### PEDAL-EINHEIT

Der optionale Tastaturständer ST-4 ist mit 3 Pedalen ausgestattet und bietet eine ähnliche Funktionalität wie ein echtes Klavier.

### ST-4 (3-Pedal-Betrieb)

#### Dämpfer (rechts)

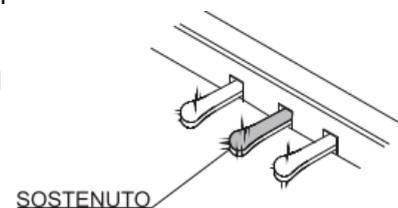
Das Dämpferpedal hat die gleiche Funktion wie das Dämpferpedal eines akustischen Klaviers und ermöglicht es Ihnen, den Klang der gespielten Noten zu halten, nachdem Sie die Finger von den Tasten genommen haben. Das KaP1 bietet die Funktionalität eines halben Dämpferpedals. Damit können Sie die Dauer des Sustain steuern, je nachdem, wie lange Sie das Sustain-Pedal gedrückt halten.



#### Sostenuto (Mitte)

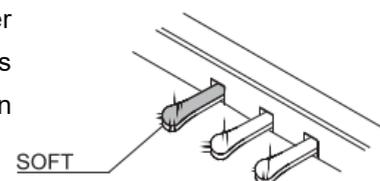
Mit dem Sostenuto-Pedal können Sie ebenfalls Noten anhalten, aber es funktioniert ein wenig anders als das Dämpferpedal.

Wenn Sie eine Note oder einen Akkord auf der Tastatur spielen und das Sostenuto-Pedal drücken, während die Noten gehalten werden, Diese Noten werden so lange gehalten, wie das Pedal gedrückt ist. Alle danach gespielten Noten werden nicht gehalten.



#### Weich (links)

Das Soft-Pedal eines akustischen Klaviers verändert den Charakter des Klangs, macht ihn weicher und leiser. Das Soft-Pedal Ihres Klaviers macht genau dasselbe. Betätigen Sie das Soft-Pedal, wenn Sie Passagen spielen, die ein extremes Pianissimo erfordern.



## EXT

---

USB-Stick zum Aktualisieren der Firmware anschließen

## HOSTING

---

Anschluss an einen PC, ein Tablet oder ein anderes USB-Gerät zum Senden/Empfangen von USB-MIDI/AUDIO. Der Ka P1 kann als USB-AUDIO-Karte, MIDI-Controller oder MIDI-Soundmodul dienen.

## AUX IN

---

Schließen Sie ein externes Audiogerät an den 1/8"-Eingang an, um es über die Lautsprecher oder Kopfhörerbuchsen des Ka P1 zu hören.

## LINE OUT [R] [L/MONO]

---

Schließen Sie den Ka P1 an eine externe Tonanlage, einen Rekorder, einen Verstärker usw. an.

## DC12V 2A

---

Stecken Sie den mitgelieferten Netzadapter in die Gleichstrombuchse.

## NETZSCHALTER

---

Schalten Sie Ka P1 ein und aus.

## PHONES

---

Auf der linken Seite des KaP1 befinden sich zwei verschiedene Arten von Kopfhörerbuchsen (1/4", 1/8"). Das Anschließen von Kopfhörern bietet Privatsphäre beim Üben.



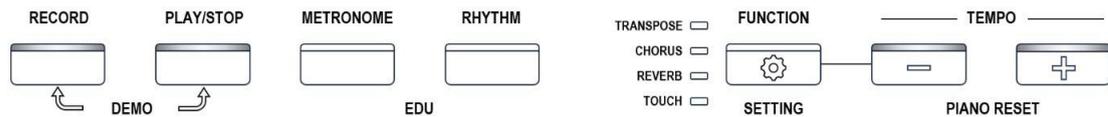
Wenn Sie einen Kopfhörer in eine der beiden Kopfhörerbuchsen stecken, werden die internen Lautsprecher des KaP1 stummgeschaltet (Standardverhalten);



## DEMO

Das Ka P1 enthält 7 Demosongs. Um ein Demo anzuhören, drücken Sie die Tasten [RECORD] und [PLAY] gleichzeitig.

Die Tasten [-] / [+] leuchten beide weiß und die erste Demo wird abgespielt.



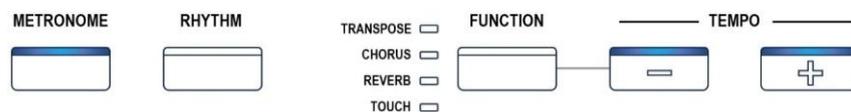
Verwenden Sie die Tasten [-] / [+], um auszuwählen, welche Demo abgespielt wird.

Um die Wiedergabe des Demosongs zu beenden, drücken Sie die Tasten [RECORD] und [PLAY] erneut.

## METRONOME

Drücken Sie zum Aktivieren die Taste [METRONOME]. Der [METRONOME] startet, die Taste blinkt blau und die Tasten [-] / [+] leuchten dauerhaft blau.

Die Geschwindigkeit, mit der die [METRONOME]-Taste blinkt, entspricht dem aktuellen Tempo.



### METRONOME Tempo

Sie können das [METRONOME]-Tempo mit den Tasten [-] / [+] einstellen. Der Tempobereich reicht von 20 bis 280 (BPM).

## METRONOME Taktart

Um zur Einstellung der Taktart zu gelangen, halten Sie die Taste [METRONOME] 2 Sekunden lang gedrückt und lassen sie dann los. Die Farbe der Taste wechselt von blau zu rot.

Der Bildschirm zeigt die aktuell gewählte Taktart an. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um eine andere Taktart zu wählen. (1/4, 2/2, 2/4, 3/4, 3/8, 4/4, 5/4, 6/4, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8)

Wenn die [-]/[+]-Tasten zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm zur Anzeige der Tempoeinstellung zurück und die Farbe der Tasten wechselt wieder zu blau.

## METRONOME Lautstärkeregler

Die Lautstärke des Metronoms kann im [SETTING]-Modus eingestellt werden. Einzelheiten dazu finden Sie im Abschnitt [SETTING] weiter hinten in diesem Handbuch.

Um den METRONOME zu stoppen, drücken Sie erneut die Taste [METRONOME].

## RHYTHM

Um einen Begleitrhythmus abzuspielen, drücken Sie die Taste [RHYTHM]. Die Taste blinkt grün und die Wiedergabe des ersten Rhythmus beginnt. Die Geschwindigkeit, mit der die [RHYTHM]-Taste blinkt, entspricht dem aktuellen Tempo. Die [-]/[+]-Tasten leuchten ebenfalls grün.



## RHYTHM Tempokontrolle

Während ein Rhythmus wiedergegeben wird, können Sie die Wiedergabegeschwindigkeit mit den Tasten [-]/[+] einstellen. Der Tempobereich reicht von 20 bis 280 (8PM).

## RHYTHM Auswahl

Um einen anderen Rhythmus zu wählen, halten Sie die Taste [RHYTHM] 2 Sekunden lang gedrückt und lassen Sie sie dann los.

Die Farbe der Taste wechselt von grün auf rot und auf dem Bildschirm wird der aktuelle Rhythmus angezeigt. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um einen anderen Rhythmus auszuwählen.

Wenn die Tasten [-]/[+] zwei Sekunden lang nicht betätigt werden, kehrt der Bildschirm zur Standardanzeige für die Tempoeinstellung zurück und die Tastenfarbe wechselt wieder zu grün.

## RHYTHM Lautstärkeregler

Die Lautstärke des Rhythmus kann im SETTING-Modus eingestellt werden.

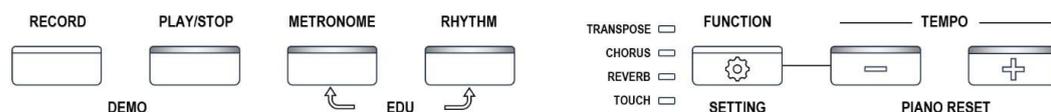
Einzelheiten dazu finden Sie im Abschnitt SETTING weiter unten in diesem Handbuch.

Um den RHYTHM zu stoppen, drücken Sie die RHYTHM-Taste erneut.

## EDU-Modus

Drücken Sie die Tasten [METRONOME] und [RHYTHM] gleichzeitig, um die eingebauten Übungsstücke aufzurufen. Wenn Sie den Edu-Modus aufrufen, blinken die Tasten [METRONOME] und [RHYTHM] gleichzeitig. Die Geschwindigkeit, mit der die Tasten blinken, entspricht dem aktuellen Tempo.

Um einen Übungs-Song abzuspielen, drücken Sie die [PLAY]-Taste.



### EDU Song Tempo Steuerung

Während ein Übungsstück abgespielt wird, können Sie das Tempo mit den Tasten [-]/[+] einstellen. Der Tempobereich reicht von 20 bis 280 (8PM).

### EDU Songauswahl

Um verschiedene Übungsstücke auszuwählen, halten Sie die [PLAY]-Taste 2 Sekunden lang gedrückt und lassen Sie sie dann los.

Die [PLAY]-Taste wird rot und zeigt damit an, dass die Funktion aktiviert ist. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um einen anderen Übungs-Song auszuwählen. Wenn die [-]/[+]-Tasten zwei Sekunden lang nicht verwendet werden, kehrt der Bildschirm zur Anzeige der Tempoanpassung zurück, und die Tastenfarbe wechselt wieder zu Weiß.

### EDU Song Linke und rechte Hand üben

Im Edu-Modus können Sie die linke und rechte Hand getrennt üben.

Um die linke Hand zu üben, drücken Sie die Taste [METRONOME]. Dadurch wird die Wiedergabe des Parts der linken Hand (rot) ausgeschaltet. Im EDU-Modus wird der Part der rechten Hand wiedergegeben.

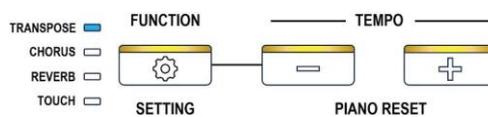
Um die rechte Hand zu üben, drücken Sie die Taste [RHYTHM]. Dadurch wird die Wiedergabe des Parts der rechten Hand (rot) unterbrochen. Im EDU-Modus wird der Part der linken Hand wiedergegeben.

Drücken Sie die Tasten [METRONOME] und [RHYTHM] gleichzeitig, um den Edu-Modus ganz zu verlassen.

## FUNCTION

Das Funktionsmenü enthält vier einstellbare Klangparameter: Transpose, Chorus, Reverb und Touch. Drücken Sie die Taste [FUNCTION], um das Menü aufzurufen. Wiederholtes Drücken von

Mit der [FUNCTION]-Taste können Sie die Liste der Parameter von oben nach unten durchgehen. (beachten Sie die LED-Anzeige, die den gewählten Parameter hervorhebt). Verwenden Sie die nebenstehenden [-]/[+]-Tasten, um den ausgewählten Parameter einzustellen.



### TRANSDPOSE

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Transpose, den ersten Parameter in der Liste, zu wählen. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um den Transpose-Wert zu ändern. (- 12 ~ + 12)  
Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um den Standardwert wiederherzustellen.

### CHORUS

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Chorus, den zweiten Parameter in der Liste, zu wählen. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um den Chorus-Wert zu ändern. (0 ~ 127)  
Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um die Standardmenge wiederherzustellen.

### REVERB

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Reverb, den dritten Parameter in der Liste, zu wählen. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um den Reverb-Wert zu ändern. (0 ~ 127)  
Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um die Standardmenge wiederherzustellen.

### TOUCH

Drücken Sie die [FUNCTION]-Taste, um Touch (Berührungsempfindlichkeit), den vierten Parameter in der Liste, auszuwählen. Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um zwischen sieben Berührungseinstellungen zu wählen:

Weich 1, 2 / Normal 1, 2, 3 / Hart 1, 2. Drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig, um die Standardeinstellung, Normal 2, wiederherzustellen.

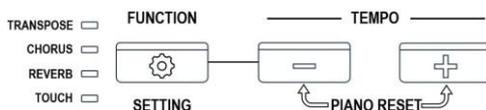
## FUNKTIONSSPEICHER

Die Einstellungen des Funktionsmenüs bleiben auch bei ausgeschaltetem Gerät erhalten.

Um alle Funktionseinstellungen auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, verlassen Sie zunächst alle Funktionsmodi (Function, Layer, Split, Metronome, Rhythm, Demo, Edu) und drücken dann gleichzeitig die Tasten [-] / [+] (PIANO RESET).

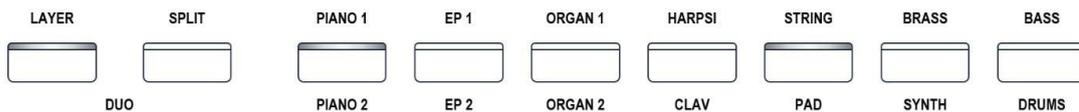
## PIANO RESET

Nach [PIANO RESET] werden die Funktionsparameter auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. (Transponieren, Chorus, Reverb, Touch)



## LAYER-Modus

Im Layer-Modus können Sie zwei verschiedene Klänge gleichzeitig abspielen. die gesamte Tastatur. Drücken Sie die [LAYER]-Taste, um den Layer-Modus zu aktivieren. Im Layer-Modus leuchten die [-]/[+]-Tasten beide. Der Standard-Layer-Sound ist Strings.



Um den Layered Sound zu ändern, drücken Sie eine beliebige Soundtaste.

## Layer-Lautstärkeregelung

Drücken Sie je nach Bedarf die Taste [-] oder [+], um die Lautstärke des Layers einzustellen. (0~127)

Wenn die Lautstärke geändert wird, wird die [-]- oder [+]-Taste rot. Drücken Sie die Tasten [-]/[+] gleichzeitig, um die Standard-Lautstärkeeinstellung für die Ebene wiederherzustellen.



## Layer-Oktaven-Steuerung

Um die Oktave zu ändern, in der der Layer erklingt, halten Sie die Taste [LAYER] 2 Sekunden lang gedrückt und dann loslassen. Das Licht leuchtet rot und die Oktavsteuerung ist aktiviert. Drücken Sie dann die [-] oder [+] Taste, um die Oktave für die Ebene einzustellen. (-2 - +2)

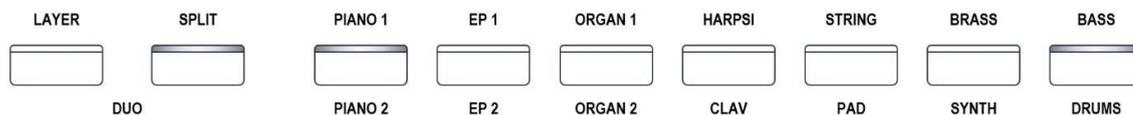
Wenn die Oktave geändert wird, blinkt die [-] oder [+] Taste rot. Drücken Sie die Tasten [-] / [+] gleichzeitig, um die Standard-Oktaveinstellung wiederherzustellen.

Drücken Sie die [LAYER]-Taste zweimal, um den Layer-Modus zu verlassen.

## SPLIT-Modus

Im Split-Modus können Sie zwei verschiedene Klänge auf dem Keyboard spielen, einen in der linken und einen in der rechten Hand.

Drücken Sie die Taste [SPLIT], um den Split-Modus zu aktivieren. Im Split-Modus leuchten die Tasten [-] / [+] beide. Der Standard-Split-Sound ist Bass.



Um den SPLIT-Ton zu ändern, drücken Sie eine beliebige Ton-Taste.

## SPLIT Lautstärkeregler

Drücken Sie die [-] oder [+] Taste, um die Split-Lautstärke einzustellen. Wenn die Lautstärke geändert wird, blinkt die [-] oder [+] Taste rot. (0~127)

Drücken Sie die Tasten [-] / [+] gleichzeitig, um die Standardlautstärke wiederherzustellen.





## STIMMWAHL-Modus

Das Ka P1 verfügt über insgesamt 7 Tasten zur Auswahl von Klangkategorien. Jeder Taste sind insgesamt vier Sounds zugewiesen (insgesamt 28 Presets, 7x4).

### Auswahl der Stimme

- Durch wiederholtes Drücken einer bestimmten Voice-Taste können Sie durch alle vier verfügbaren Voreinstellungen innerhalb dieser Gruppe schalten. Bei jedem Tonwechsel ändert die Taste ihre Farbe und der entsprechende Name der Voreinstellung wird auf dem LCD angezeigt. (WEISS -> GRÜN-> GELB -> ROT)



- Sie können auch mit den Tasten [-] / [+] durch die Voreinstellungen navigieren.



Um zum ersten Ton einer Gruppe zu springen, halten Sie die Taste dieser Gruppe 2 Sekunden lang gedrückt.

### Ton-Taste Speicher

Die zuletzt gewählte Stimme in jeder Gruppe wird auch nach dem Ausschalten des Instruments gespeichert. Wenn Sie die Werkseinstellungen wiederherstellen möchten, verwenden Sie die [-] / [+] Piano Reset Funktion (siehe Seite 19).

## Klangliste

Order	Button Color	Button 1	Button 2	Button 3	Button 4	Button 5	Button 6	Button 7
1		PIANO 1	EP 1	ORGAN 1	HARSI 1	STRING 1	BRASS 1	BASS 1
2		PIANO 2	EP 2	ORGAN 2	HARSI 2	STRING 2	BRASS 2	BASS 2
3		PIANO 3	EP 3	ORGAN 3	CLAV 1	PAD 1	SYNTH 1	DRUMS 1
4		PIANO 4	EP 4	ORGAN 4	CLAV 2	PAD 2	SYNTH 2	DRUMS 2

## BLUETOOTH-Verbindung

Bluetooth ist standardmäßig aktiviert. Das Symbol leuchtet automatisch auf, wenn die Kopplung mit einem Smart-Gerät in der Nähe abgeschlossen ist.

## EINSTELLUNG

Um in den SETTING-Modus zu gelangen, halten Sie die [FUNCTION]-Taste zwei Sekunden lang gedrückt. Die Taste blinkt. Die [PLAY/STOP] -Taste blinkt ebenfalls.



Der Einstellungsmodus ermöglicht den Zugriff auf verschiedene Systemparameter.

Drücken Sie die [PLAY]-Taste, um durch die verfügbaren Einstellungsseiten zu navigieren.

Verwenden Sie die [-]/[+]-Tasten, um den Wert der ausgewählten Einstellung anzupassen.

## Lautstärke des Metronoms

Verwenden Sie die Tasten [-], [+], um die Lautstärke des Metronoms einzustellen  
(Bereich: 0-127)

## Rhythmus Lautstärke

Verwenden Sie die Tasten [-], [+], um die Lautstärke des Rhythmus einzustellen  
(Bereich: 0-127)

## Nachhall Typ

Verwenden Sie die Tasten [-], [+], um den Hall-Typ einzustellen.

01	02	03	04	05	06
Hall1	Hall2	Room1	Room2	Room3	Off

## Chorus-Typ

Verwenden Sie die Tasten [-], [+], um den Chorus-Typ einzustellen.

01	02	03
Chorus1	Chorus2	Off

## Local ein/aus

Wenn Sie mit einem externen Sequenzer/DAW arbeiten, ist es wichtig, die "lokale Steuerung" des Keyboards zu deaktivieren, um doppelte Noten zu vermeiden.

- Ein: Lokales ist standardmäßig eingeschaltet.
- Off: Der KaP1 spielt sich nicht mehr direkt ab und sendet/empfängt nur noch über MIDI.

## Automatisch schließen

Der Ka P1 kann so eingestellt werden, dass er sich automatisch abschaltet. Wählen Sie ein Intervall von 10, 30 oder 60 Minuten. Die automatische Abschaltung kann auch deaktiviert werden (Off).

Off / 10 Minuten / 30 Minuten / 60 Minuten

## Abstimmen

Zur Feinabstimmung des Ka P1 verwenden Sie die Tasten [-] und [+], um die Tonhöhe einzustellen ( $\pm 100$  Cent). Um die Werkseinstellung (0 Cent) wiederherzustellen, drücken Sie die Tasten [-] und [+] gleichzeitig.

## Bluetooth

Aktivierung des Bluetooth-Modus. Ein / Aus (Standard: Ein)

## MIDI-Panik

MIDI Panic ist nützlich, zum Verstummen von festsitzenden Noten, die bei der Arbeit mit externen MIDI-Geräten auftreten können, zu unterdrücken.

## MIDI-Kanal

MIDI-Kanal auswählen / 00~15 außer 09 (Standard: 00)

## Lautsprecher-Einstellung

1) Standard 2) Kopfhörerstummschaltung 3) Lautsprecherstummschaltung 4) Beide

- 1 Standard: Es gibt zwei verschiedene Kopfhörereingänge.

Bei Anschluss an eine der beiden Kopfhörerbuchsen werden die Lautsprecher automatisch stummgeschaltet.

- 2 Kopfhörerstummschaltung: Die Kopfhörerbuchsen werden stummgeschaltet und der Ton kommt nur aus den Lautsprechern.
- 3 Lautsprecher Stummschaltung: Die Lautsprecher werden stummgeschaltet und der Ton ist nur über die Kopfhöreranschlüsse zu hören.
- 4 Beide: Unabhängig von der Verwendung der Kopfhörer wird der Ton sowohl über die Lautsprecher als auch über die Kopfhörer wiedergegeben.

## Aux Bluetooth Lautstärke

Bluetooth Aux-In Lautstärkeregler (Bereich: 0-127)

## Zurücksetzen

Wenn Sie diesen Parameter aufrufen, wird der Ka P1 auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. Um den Einstellmodus zu verlassen, drücken Sie erneut die [FUNCTION]-Taste.

**MIDI-Implementierungstabelle**

Functions		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channels	Default	1-16	1-16	*Up to 3 channels simultaneously
	Changed	1-16	1-16	
Mode	Deraura	Mode 3	Mode 3	
	Messages	Yes	No	
	Altered	*****	No	
Note Number	True voice	0-127 *****	0-127	
Velocity Notes	Note ON	Yes	Yes	
	Note OFF	Yes	Yes	
After Touch	Key's	No	No	
	Channels	No	No	
Pitch Bend		No	No	
Control Change		0-127	0.1,5,6,7,10,11,4 32,64,65,66,67,4 80,81,91,93,100,8 101,121	
Program Change	True #	0-127 *****	0-15	16
System Exclusive		Yes*	Yes*	*The controller will recognize and respond to GM Device inquiries. Master Tune supported. Master Volume supported.
System Common	Song Position Pointe	No	No	
	Song Select	No	No	
	Tune Request	No	No	
System RealTime	Clock	No	No	
	Commands	No	No	
Aux Messages	All Sounds Off*	Yes	Yes	* The controller will responds to GM, but not piano voices,
	Reset All Controllers	Yes	Yes	
	Local ON/OFF*	Yes	Yes	
	ALL Notes OFF	Yes	Yes	
	Active Sensing	No	Yes	
System Reset	No	Yes		
Notes				

MIDI Channel Modes		
	POLY OFF	MONO ON
OMNI ON	Mode 1	Mode 3
OMNI OFF	Mode 2	Mode 4

Keyboard	88 Fully- Weighted Hammer Action Keys (H1 Ivory)
Polyphony	256
Voices	28 Preset Voices
Performance Mode	Layer, Split, Duo
Recording	1 Track 1 Song
Transpose	+/- 12ST
Tune	+/- 100ct
Metronome	Start, Stop, Time Signature, Tempo, Volume
Effects	Reverb, Chorus, EQ (Bass, Treble)
Demo	7 Songs
USB	USB MIDI (16 channels) / Audio
Bluetooth	BT 5.2 MIDI & Audio
Display	LCD
Line I/O	1/4" unbalance (Mono) x 1, 1/8" Aux In (Stereo) x 1
Headphone Output	2 Headphone outs (1/8", 1/4")
Pedals	1 Sustain pedal input (one standard switch pedal included) Optional 3 pedal stand with half damper (sold separately)
Amp	30W
Speakers	4 (2 woofers/ 2 tweeters)
Included Accessories	DC Power Adapter, Music Rest, Switch pedal, Warranty card
Size	H 4.6" (11.7cm) * D 13.2" (33.5cm) * L 51.8" (131.6cm)
Weight	43.4 lb (19.7kg)
Power	DC Power adapter : 12V 2.0A

# KURZWEIL



<http://kurzweil.com>



[www.facebook.com/kurzweilhome/](http://www.facebook.com/kurzweilhome/)



<https://www.instagram.com/kurzweilmusic/>



[www.threads.net/kurzweilmusic](http://www.threads.net/kurzweilmusic)



[www.twitter.com/KurzweilMusic](http://www.twitter.com/KurzweilMusic)



[www.youtube.com/user/KurzweilTutorials](http://www.youtube.com/user/KurzweilTutorials)

HDC YOUNG CHANG